|  |
| --- |
| HRVATSKI SABOR KULTURE |

|  |  |
| --- | --- |
| 33. SUSRET HRVATSKIH PLESNIH ANSAMBALA  Velika Gorica, 26. i 27. 11. 2022.  Velika Gorica, 9. – 10.11.2019. | PRIJAVNICA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PODACI O UDRUZI/ANSAMBLU/SKUPINI** | | | | | |
|  | | | | | |
| NAZIV |  |  | | | |
|  | | | | | |
| OIB |  |  | | | |
|  | | | | | |
| ADRESA |  |  | | | |
|  | | | | | |
| TELEFON |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
| E-MAIL ADRESA |  |  | | | |
|  | | | | | |
| WEB-STRANICA |  |  | | | |
|  | | | | | |
| **VODITELJ/ICA ANSAMBLA/SKUPINE** | | | | | |
|  | | | | | |
| IME I PREZIME |  |  | | | |
|  | | | | | |
| BROJ TELEFONA |  |  | | | |
|  | | | | | |
| E-MAIL |  |  | | | |
|  | | | | | |
| **PODACI O BROJU SUDIONIKA** | | | | | |
|  | | | | | |
| IZVOĐAČI/CE NA POZORNICI  (UKUPNO) | | |  |  |  |
| (ukupno za sve prijavljene koreografije) | | |  |  |  |
| BROJ PLESAČA/ICA KOJI NASTUPA U VIŠE KOREOGRAFIJA | | |  |  |  |
|  | | | | | |
| BROJ OSOBA U PRATNJI (max 3) | | |  |  |  |
|  | | | | | |
| SVEUKUPNO | | |  |  |  |
|  | | |  |  |  |
|  | | |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| *mjesto i datum* |  | *potpis odgovorne osobe* |

*STRANICA A: Opći podaci*

|  |
| --- |
| HRVATSKI SABOR KULTURE |

|  |  |
| --- | --- |
| 33. SUSRET HRVATSKIH PLESNIH ANSAMBALA  Velika Gorica, 26. i 27. 11. 2022. | PRIJAVNICA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOREOGRAFIJA 1** | | | | | |
|  | | | | | |
| NAZIV KOREOGRAFIJE |  |  | | | |
|  | | | | | |
| AUTOR/ICA KOREOGRAFIJE  (ukoliko autorstvo potpisuje više osoba, navedite ih sve) | | |  |  | |
|  | | | | | |
| **GLAZBA (NAZIV DJELA I IME AUTORA)**  **(u slučaju da je riječ o mixu, navesti sve skladbe)** | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| PLESNI IZRAZ | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| TRAJANJE KOREOGRAFIJE (minute) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| IZVOĐAČKI SASTAV (broj) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| VRIJEME POTREBNO ZA PRIPREMU (minute) | | |  |  |  |
| (oblačenje kostima, šminkanje, priprema rekvizita) | | |  |  | |
| DODATNI TEHNIČKI ZAHTJEVI (svjetlo, ton, scena) | | |  |  | |
|  | | |  |  | |

*STRANICA B1: Prijava koreografije*

|  |
| --- |
| HRVATSKI SABOR KULTURE |

|  |  |
| --- | --- |
| 33. SUSRET HRVATSKIH PLESNIH ANSAMBALA  Velika Gorica, 26. i 27. 11. 2022. | PRIJAVNICA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOREOGRAFIJA 2** | | | | | |
|  | | | | | |
| NAZIV KOREOGRAFIJE |  |  | | | |
|  | | | | | |
| AUTOR/ICA KOREOGRAFIJE  (ukoliko autorstvo potpisuje više osoba, navedite ih sve) | | |  |  | |
|  | | | | | |
| **GLAZBA (NAZIV DJELA I IME AUTORA)**  **(u slučaju da je riječ o mixu, navesti sve skladbe)** | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| PLESNI IZRAZ | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| TRAJANJE KOREOGRAFIJE (minute) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| IZVOĐAČKI SASTAV (broj) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| VRIJEME POTREBNO ZA PRIPREMU (minute) | | |  |  |  |
| (oblačenje kostima, šminkanje, priprema rekvizita) | | |  |  | |
| DODATNI TEHNIČKI ZAHTJEVI (svjetlo, ton, scena) | | |  |  | |
|  | | |  |  | |

*STRANICA B2: Prijava koreografije*

|  |
| --- |
| HRVATSKI SABOR KULTURE |

|  |  |
| --- | --- |
| 33. SUSRET HRVATSKIH PLESNIH ANSAMBALA  Velika Gorica, 26. i 27. 11. 2022. | PRIJAVNICA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCENSKA FORMA (u trajanju od 10-15 minuta)** | | | | | |
|  | | | | | |
| NAZIV I OBRAZLOŽENJE TEME KOMUNIKACIJA  (ako isječak predstave koji se prijavljuje na Susret ima svoj zasebni naslov, potrebno ga je navesti) |  |  | | | |
|  | | | | | |
| AUTOR/ICA  (ukoliko autorstvo potpisuje više osoba, navedite ih sve) | | |  |  | |
|  | | | | | |
| **GLAZBA (NAZIV DJELA I IME AUTORA)**  **(u slučaju da je riječ o mixu, navesti sve skladbe)** | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| PLESNI IZRAZ | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
| TRAJANJE KOREOGRAFIJE (minute) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| IZVOĐAČKI SASTAV (broj) | | |  |  |  |
|  | | |  |  | |
| VRIJEME POTREBNO ZA PRIPREMU (minute) | | |  |  |  |
| (oblačenje kostima, šminkanje, priprema rekvizita) | | |  |  | |
| DODATNI TEHNIČKI ZAHTJEVI (svjetlo, ton, scena) | | |  |  | |
|  | | |  |  | |

*STRANICA C: Prijava scenske forme*